

1 сентября 1967 года 8-летняя школа №9 открыла свои двери для нас, первоклашек, но Саша заболел и мы познакомились только в октябре. Наша первая учительница, Ольга Ивановна Черникова, несколько раз навещала Сашу дома, а домашние задания в школу носила его мама, Нелли Николаевна. Читать и писать он умел еще до школы, поэтому учеба давалась ему легко.

Интерес к книгам был всегда, и герои Фенимора Купера и Жюль Верна, казалось, наполняли нашу жизнь приключениями и новыми красками. В третьем классе мы уже соперничали графу Монте-Кристо. Собирали почтовые марки, бегали на стадион и в библиотеку. Скучать в этом возрасте некогда.

Наш общий друг Андрей Шульц до сих пор считает, что любовь к литературе ему привил именно Александр.

Мы дружили вчетвером: Саша, Андрей Крашенинников, Андрей Шульц и я. Я познакомился со всеми в первом классе, а Андрей Шульц жил с Сашей в одном дворе и уже были дружны. История их знакомства тоже весьма необычна. Им было 6 лет. Андрей с друзьями играли в войну. На скамейке за столом, стоящим во дворе, сидел Саша и читал книжку. Поинтересовавшись, они узнали, что это были «Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна». Саша, видя их удивление, быстро нашел в книге интересный момент и зачитал вслух. При этом был очень серьезен и сердился, если кто-то перебивал. Потом они с Андреем разговорились и подружились. Дружба их прошла через всю жизнь.

Саша говорил, что свое первое стихотворение он написал в 3 года. Я помню, этот случай в начальных классах. Был очень популярен хоккей, как раз проходили первые матчи СССР-Канада. Саша тогда сочинил песню на мотив «Песенки про медведей» из «Кавказской пленницы». Помню только строку: «...мимо бегут канадцы, режут коньками лёд....».

Конечно, это было очень давно... Детство.